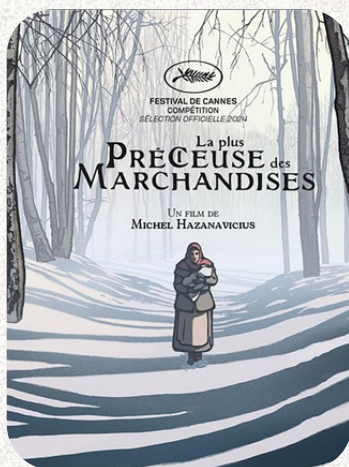


SÉANCES SCOLAIRES AU CINÉMA LE CLUB

année 2025/2026

Cinéma à la carte et sélection de films !



cinéma
le club



- **à la carte** : Choisissez librement le film de votre choix, qu'il soit à l'affiche du cinéma, ou non. Nous nous assurons de sa disponibilité et organisons la projection.
- **notre sélection** : Découvrez une sélection de films récents, sélectionnés pour leurs thématiques fortes et actuelles. Chaque film est accompagné d'une fiche pédagogique, et une présentation en salle est assurée par la médiatrice culturelle du cinéma.
- **en dialogue** : Vous avez un projet ou une thématique pédagogique spécifique ? Sur demande, nous pouvons vous proposer une programmation sur mesure.
- **via le dispositif LAAC (Lycéens et apprentis au cinéma)** : vous vous êtes inscrits auprès de l'Acrira et vous souhaitez réserver votre créneau avec le film du dispositif choisi (<https://laac-auvergnerhonealpes.org/>).

Une jauge minimum de **40 élèves** par séance est demandé.

La plupart des séances scolaires se déroulent **en matinées** et si le film est à l'affiche, nous pouvons accueillir une classe lors des séances tous publics les après-midi (sans minimum de jauge cette fois-ci).

Le tarif est de **5 € par élève** (ou 3 € via LAAC) et **gratuit pour les accompagnateurs**.

Les séances peuvent être réglées :

- sur place
- par virement bancaire
- via le **Pass' Région** ou le **Pass Culture (avant le 31 décembre 2025)**

Pour toute demande de réservation, merci d'envoyer un mail à **scolaires.cinemaleclub@gmail.com** en précisant :

- le nom du film
- le nombre d'élèves
- le jour et l'heure souhaités pour la projection (en matinée du lundi au vendredi)
- le mode de paiement choisi.

NOTRE SÉLECTION

Nous vous avons sélectionné un corpus de films à thématiques fortes qui pourront aisément s'inscrire dans vos cours. Chaque matière est indiquée, ainsi que les thématiques et les niveaux d'études correspondants.

Une fiche par film vous avise de son synopsis, du réalisateur, de son année de sortie, de la langue parlée, de son genre et parfois de ses récompenses.

Vous trouverez ici des sélections pour le lycée, le lycée/collège et le collège. Cependant, n'hésitez pas à nous contacter si votre demande concerne un autre niveau.

LYCÉE

DEMANDE D'ASILE - MIGRATIONS - MUTATIONS DE L'EMPLOI
2nd - 1e - Tle

SES
GÉOGRAPHIE
EMC



L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

Boris Lojkine - 2024 - 1h33 - Français - Drame

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

Prix du Jury à Cannes et César du Meilleur Révélation Masculine 2025.

2ND GUERRE MONDIALE - IMAGES D'ARCHIVES - PROPAGANDE
2nd - 1e - Tle

HISTOIRE
ALLEMAND



LA FABRIQUE DU MENSONGE

Joachim Lang - 2024 - 2h04 - Allemand - Drame - Biopic

A l'aube de la Seconde Guerre mondiale, Joseph Goebbels est devenu l'éminence grise d'Hitler. Convaincu que la domination du Reich passe par des méthodes de manipulation radicalement nouvelles, le ministre de la Propagande contrôle les médias et électrise les foules. Au point de transformer les défaites en victoires et le mensonge en vérité. Avec le plein soutien du Führer, Goebbels va bâtir la plus sophistiquée des illusions, quitte à précipiter les peuples vers l'abîme.

PROCÈS - DROIT DES FEMMES - HARCÈLEMENT - JOURNALISME
2nd - 1e - Tle

ESPAGNOL
EMC



L'AFFAIRE NEVENKA

Icíar Bollaín - 2024 - 1h57 - Espagnol - Drame

Inspiré de faits réels, L'Affaire Nevenka révèle le premier cas de #MeToo politique en Espagne.

À la fin des années 90, Nevenka Fernández, est élue à 25 ans conseillère municipale auprès du maire de Ponferrada, le charismatique et populaire Ismael Alvarez. C'est le début d'une descente aux enfers pour Nevenka, manipulée et harcelée pendant des mois par le maire. Pour s'en sortir, elle décide de dénoncer ses agissements et lui intente un procès.

DROIT DES FEMMES - ACTIVISME - ART
2nd - 1e - Tle

ARTS PLASTIQUES
EMC



OXANA

Charlène Favier - 2025 - 1h43 - Français, Ukrainien - Drame, Biopic

Inspiré de la vie d'Oksana Chatchko, cofondatrice des Femen.

Ukraine, 2008. La jeune Oxana et son groupe d'amies multiplient les actions, slogans peints sur le corps et couronnes de fleurs dans les cheveux, contre un gouvernement arbitraire et corrompu. C'est la naissance d'un des mouvements les plus importants du XXIe siècle : FEMEN. Réfugiée politique, artiste, activiste, Oxana franchira les frontières et militera sans relâche pour les droits des femmes et la liberté, jusqu'à risquer sa propre vie.

JUSTICE RESTAURATIVE - PRISON - VICTIME - THÉRAPIE
2nd - 1e - Tle

LETTRES
EMC



JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

Jeanne Herry - 2023 - 1h58 - Français - Drame

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles comme Judith, Fanny ou Michel. Nassim, Issa, et Thomas, condamnés pour vols avec violence, Grégoire, Nawelle et Sabine, victimes de homejacking, de braquages et de vol à l'arraché, mais aussi Chloé, victime de viols incestueux, s'engagent tous dans des mesures de Justice Restaurative. Sur leur parcours, il y a de la colère et de l'espoir, des silences et des mots, des alliances et des déchirements, des prises de conscience et de la confiance retrouvée... Et au bout du chemin, parfois, la réparation...
César des lycéens 2024.

FEMINICIDE - CITOYENNETÉ - GENRE POLICIER - ENQUÊTE
2nd - 1e - Tle

FRANÇAIS



LA NUIT DU 12

Dominik Moll - 2022 - 1h54 - Français - Policier, Thriller

À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.

César des lycéens 2023.

ANNÉES 60 - GÉNIE ARTISTIQUE - ROCK ET FOLK - INDÉPENDANCE
ARTISTIQUE
2nd - 1e - Tle

ANGLAIS
MUSIQUE



UN PARFAIT INCONNU

James Mangold - 2025 - 2h20 - Anglais - Biopic, Drame, Musical

New York, 1961. Alors que la scène musicale est en pleine effervescence et que la société est en proie à des bouleversements culturels, un énigmatique jeune homme de 19 ans débarque du Minnesota avec sa guitare et son talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Durant son ascension fulgurante, il noue d'intimes relations avec des musiciens légendaires de Greenwich Village, avec en point d'orgue une performance révolutionnaire et controversée qui créera une onde de choc dans le monde entier...

CONFLIT ISRAËLO-PALESTINIEN - ACTIVISME - MILITANTISME -
JOURNALISME
2nd - 1e - Tle

ARTS PLASTIQUES
EMC



NO OTHER LAND

Basel Adra, Hamdan Ballal, Rachel Szor, Yuval Abraham 2024 - 1h35 - Anglais, Arabe - Documentaire

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour. Ce film réalisé par un collectif palestino-israélien de quatre jeunes militants a été réalisé comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.

Oscar du Meilleur film documentaire 2025.

THÉÂTRE - PRISON - RÉINSERTION - THÉRAPIE - AMITIÉ
3e - 2nd - 1e - Tle

ANGLAIS
PHILOSOPHIE
THÉÂTRE



SING SING

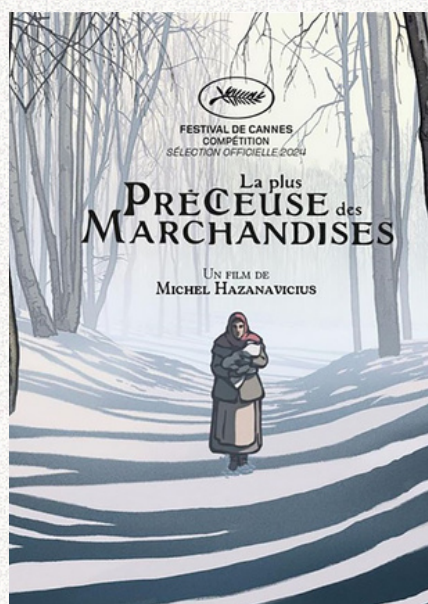
Greg Kwedar - 2025 - 1h47 - Anglais - Drame

Incarcéré à la prison de Sing Sing pour un crime qu'il n'a pas commis, Divine G se consacre corps et âme à l'atelier théâtre réservé aux détenus. À la surprise générale, l'un des caïds du pénitencier, Divine Eye se présente aux auditions...

LYCÉE ET COLLÈGE

2ND GUERRE MONDIALE / SHOAH / CONTE
5e - 4e - 3E - 2nd - 1e - Tle

HISTOIRE
FRANÇAIS



LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

Michel Hazanavicius - 2024 - 1h21 - Français - Drame, Animation

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.

ÉCOLOGIE - ETHNOGRAPHIE - ACTIVISME
5e - 4e - 3e - 2nd - 1e - Tle

SVT
GÉOGRAPHIE
EMC



SAUVAGE

Claude Barras - 2025 - 1h43 - Français - Animation

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaï et le bébé singe baptisé Oshi vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée.

DROIT DE VOTE DES FEMMES - VIOLENCE CONJUGALE - NÉORÉALISME
4e - 3e - 2nd - 1e - Tle

ITALIEN
EMC



IL RESTE ENCORE DEMAIN

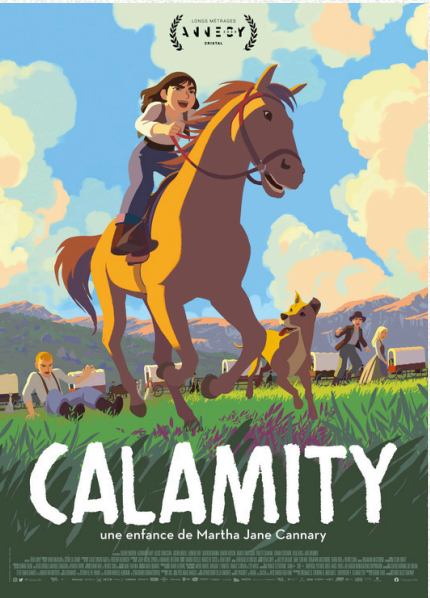
Paola Cortellesi - 2024 - 1h58 - Italien - Comédie dramatique

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.

COLLÈGE

EMANCIPATION - LIBERTÉ - TRANSGRESSION - VOYAGE INITIATIQUE
6e - 5e - 4e - 3e

HISTOIRE
FRANÇAIS



CALAMITY, UNE ENFANCE DE MARTHA JANE CANNARY

Rémi Chayé - 2021 - 1h22 - Français - Animation, Western, Famille

1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant elle ne s'est jamais sentie aussi libre. Accusée de vol, Martha est obligée de fuir. Elle va vivre une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane.

ENTRAIDE INTER-ESPÈCE - AMITIÉ - MYTHOLOGIE
VOYAGE INITIATIQUE
6e - 5e - 4e - 3e

SVT
EMC



FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

Gints Zilbalodis - 2024 - 1h25 - Silencieux - Aventure, Animation, Famille

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

Oscar et César du Meilleur film d'animation 2025.