

nouveautés



événements

LES NUITS EN OR 2026
LUNDI 15 JUIN À 20H30



Venez découvrir un programme de courts-métrages, récompensés par l'ensemble des Académies de Cinéma du monde, au tarif unique de 6€.

Au programme de la soirée :
Au bain des dames, Cherry tomatoes, Dancing pigeons, Fille de l'eau, I'm the most racist person i know, Mort d'un acteur et Nothing special.

COURTS D'ICI
DES COURTS-MÉTRAGES À VOIR EN SALLE



Le mois dernier, nous avons lancé un appel à court métrage isérois ; une manière de faire rayonner la création cinématographique locale en salle. Parmi les propositions envoyées, nous en avons sélectionné quatre. Chaque film sera diffusé pendant une semaine au courant du mois de juin. Bravo à eux !

Pour cette 2ème semaine, découvrez :
ACCÈS INTERDIT AUX PIÉTONS d'Elias Coffinet et Joséphine Strée

10 - 16 JUIN	Mercredi 10.06	Jeudi 11.06	Vendredi 12.06	Samedi 13.06	Dimanche 14.06	Lundi 15.06	Mardi 16.06
LE VERTIGE	14:30 18:20 19:50 21:15	12:00 18:20 19:45 21:10	11:30 14:30 20:00 21:30	11:30 15:45 19:50 21:15	13:20 14:45 16:15 20:15	14:30 16:30 18:10 19:40	12:00 16:30 17:50 19:15
COLONY VOSTF - COREEN	16:15 20:45	14:00 18:20	11:30 20:50	18:30 21:00	10:45 20:10	14:00 21:00	18:30 20:40
AU BORD DU MONDE	14:15 18:40	16:15 18:30	13:30 18:45	13:30 18:50	13:40 15:50	12:00 18:20	14:30 20:50
A SECOND LIFE	14:15 20:40	14:10 16:20	14:10 19:00	14:00 19:15	13:30 18:20	14:10 20:40	14:20 21:00
LE DERNIER VRAI SAMOURAÏ VOSTF - JAPONAIS	13:50	13:50 20:45	15:40	11:30 16:00	10:45 20:00	14:00	12:00
SUR MES LÈVRES	14:20	16:00	11:30	16:30	17:15	18:30	12:00
L'ÊTRE AIMÉ VOSTF - ESPAGNOL	12:00 16:00 20:40	13:20 15:50 18:40	11:30 16:00 20:40	13:10 17:10 20:50	10:45 15:15 17:45	12:00 15:50 20:40	13:20 16:00 18:40
AUTOFICTION VOSTF - ESPAGNOL	12:00 16:00	14:10 20:40	11:30 16:00	14:15 20:50	10:45 20:00	12:00 15:45	14:20 16:20
L'AFFAIRE ZANETTI	12:00 16:40	12:00 18:20	14:00 16:10	14:00 16:45	10:45 15:10	14:00 16:10	12:00 18:50
THE PLAGUE VOSTF - ANGLAIS	16:15 18:40	12:00 21:10	16:30 18:40	11:30 19:00	13:45 18:00	12:00 16:20	14:20 21:10
PLUS FORT QUE MOI - I SWEAR VOSTF - ANGLAIS	12:00	16:20	14:00	16:10	17:45	18:20	16:30
C'EST QUOI L'AMOUR ?	18:30	12:00	20:40	11:30	16:10	18:30	
SACCHARINE VOSTF - ANGLAIS	20:50	20:45	20:45	20:45			20:45
À BRAS-LE-CORPS		12:00					18:40
COCOTTE VOSTF - GREC	12:00			11:30		12:00	16:30
NOUS L'ORCHESTRE			18:15		13:20		
JUNK WORLD VOSTF - JAPONAIS	18:45		18:30		19:40	20:50	12:00
LES NUITS EN OR PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES						20:30	

- Horaires en bleu** : séance accessible aux personnes à mobilité réduite
- STSME** Films français sous-titrés français pour sourds et malentendants
- Audio description (AD)** avec casque audio, à demander à la billetterie
- Ciné échange** séance en présence d'associations ou de l'équipe du film

LE VERTIGE

De Quentin Dupieux - 1h07 - VF - animation, comédie
Avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...

Film présenté à la Quinzaine des Cinéastes au Festival de Cannes 2026.

A SECOND LIFE

De Laurent Slama - 1h17 - VF - drame
Avec Agathe Rousselle, Alex Lawther

Le jour de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris, Elisabeth jongle entre la gestion de locations de courte durée et sa dépression. Pour échapper au chaos de la ville, elle retire souvent ses appareils auditifs et se réfugie dans le silence. Sa rencontre avec Elijah, un Californien insouciant, la déstabilise. Mais en perdant ses appareils en plein cœur des festivités, elle n'a d'autre choix que d'affronter ses peurs et de s'ouvrir aux autres.

LE DERNIER VRAI SAMOURAÏ

De Jun'ichi Yasuda - 2h11 - VOSTF japonais - comédie dramatique
Avec Makiya Yamaguchi, Norimasa Fuke

En 1870, le capitaine Algren part enseigner à l'armée du chef japonais Meiji des méthodes modernes de combats. L'armée de Meiji veut exterminer les derniers Samourais. Mais Algren, blessé, va tomber aux mains de ces derniers. Il apprendra beaucoup sur leurs traditions, leur code d'honneur et l'art de la guerre.

L'ÊTRE AIMÉ

De Rodrigo Sorogoyen - 2h16 - VOSTF espagnol - drame
Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue : sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette incroyable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.

SACCHARINE

De Natalie Erika James - 1h52 - VOSTF anglais - épouvante horreur
Avec Midori Francis, Danielle Macdonald, Madeleine Madden

Une étudiante en médecine mal dans son corps se met à consommer une étrange gélule pour perdre du poids, libérant une force surnaturelle qui envahit de plus en plus son quotidien.

AU BORD DU MONDE

De Guérin van de Vorst et Sophie Muselle - 1h45 - VF drame
Avec Mara Taquin, Nathalie Richard, Sasha Deprez

Alexia, 25 ans, volontaire et idéaliste, arrive comme infirmière stagiaire dans le service fermé d'un hôpital psychiatrique. Malgré les avertissements de Joëlle, l'infirmière en chef, sur la distance à garder avec les patients, Alexia va se rapprocher de Mila, une patiente de 20 ans, qui ne comprend pas ce qu'elle fait là. Touchée par sa colère, Alexia va remettre en question l'institution...

SUR MES LÈVRES

De Jacques Audiard - 2001 - 2h - VF - drame
Avec Emmanuelle Devos, Vincent Cassel

Carla est une jeune femme solitaire et malentendante qui peine à se faire considérer dans l'agence immobilière où elle travaille. Sa rencontre avec son nouveau stagiaire, Paul, un jeune homme qui tente de se réinsérer après un passage en prison, va bousculer son quotidien.

COLONY

De Sang-Ho Yeon - 2h02 - VOSTF coréen - horreur
Avec Gianna Jun, Kyo-hwan Koo, Ji Chang-Wook

Dans un gratte-ciel du centre de Séoul, une mystérieuse contamination se propage brusquement. L'immeuble est bouclé et toutes les personnes présentes confinées. Au départ, les infectés rampent comme des bêtes. Mais peu à peu, ils évoluent...

L'AFFAIRE ZANETTI

De Leonardo Di Costanzo - 1h45 - VOSTF italien et français - drame
Avec Roschdy Zem, Barbara Ronchi, Hippolyte Girardot

Elisa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alaoui, criminologue de renom, rouvre son dossier. Un face-à-face tendu s'engage entre les deux. Peu à peu, les souvenirs enfouis refont surface, et avec eux, une vérité bien plus complexe qu'il n'y paraît.

D'après une histoire vraie.

THE PLAGUE

De Charlie Polinger - 1h35 - VOSTF anglais - thriller
Avec Joel Edgerton, Everett Blunck, Elliott Heffernan

Dans un camp d'été, la rumeur d'une peste se propage. Quand Ben refuse d'y croire, les frontières de la réalité se brouillent et un jeu impitoyable se déclenche entre les garçons.

C'EST QUOI L'AMOUR ?

De Fabien Gorgeart - 1h48 - VF - comédie
Avec Vincent Macaigne, Laure Calamy

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints.

AUTOFICTION

De Pedro Almodóvar - 1h51 - VOSTF espagnol - comédie dramatique
Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?

À BRAS-LE-CORPS

De Marie-Elsa Sgualdo - 1h36 - VF - drame, historique
Avec Lila Gueneau, Grégoire Colin, Thomas Doret

Enceinte à 15 ans, Emma défie la communauté protestante répressive de son village. Affrontant l'hypocrisie morale et le spectre de la Seconde Guerre mondiale, elle transforme son traumatisme en capacité d'émancipation.

NOUS L'ORCHESTRE

De Philippe Béziat - 1h30 - VF - documentaire
Avec Klaus Mäkelä

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se faufilent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä.

PLUS FORT QUE MOI

De Kirk Jones - 2h01 - VOSTF anglais - biopic
Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

JUNK WORLD

De Takahide Hori - 1h45 - VOSTF japonais - animation, action, science-fiction

Dans un futur lointain, une équipe d'humains, clones et cyborgs explore un empire robotique souterrain, mais tombe dans une embuscade de cyborgs rebelles. Un voyage dans le temps et les dimensions plus de mille ans avant *Junk Head*.

COCOTTE

De György Pálfi - 1h36 - VOSTF grec - drame
Avec Maria Diakopanayotou, Argyris Pandazaras

À grand pouvoir, grandes responsabilités - mais si l'héroïne était une poule ? Échappée d'un élevage industriel, elle trouve refuge dans la cour d'un restaurant en ruine. Là, elle découvre l'amour, défie la loi du bec et se bat pour protéger ses œufs. Sa quête, tendre et ironique, résonne avec les combats silencieux et petits arrangements de la vie humaine.

TARIFS	
NORMAL :	8.60 €
RÉDUIT :	7.10 €
- 14 ANS :	5.00 €
PASS RÉGION :	+ 1 €
ABONNEMENTS	
6 PLACES :	40.20 €
12 PLACES :	72.00 €

PROCHAINEMENT
JIM QUEEN
LA BALEINE ET LE MUSICIEN
SHANA
ERUPTION
SEULS LES REBELLES
SHAM
NOTRE HISTOIRE -
CHRONIQUES DU CAIRE